بہار فلمز کا

गाने

شادی

اداکاران

بلراج ساہنی ۔ ساحرہ بانو

منوج کمار ۔

قیمت ۱/

رتن اینڈ کو بک سیلرز دریبہ کلاں دہلی

شادی فلم کے گانے

گانا نمبر ۱

چھوڑ دے بیدردی چھوڑ دے
او کانٹے میرا آنچل چھوڑ دے — چھوڑ دے
چھوٹی سی کلی راہ اپنی چلی کیوں دامن تو نے تھام لیا
کہوں گی میں کیا کیوں روکا ہے کیوں مفت مجھے بدنام کیا
چھوڑ دے —
پھولوں سے کبھی کچھ بھلا ہی نہیں اک تیر کے تو کانٹے کا مارا
چبھنا سدا اپنے کام میرا خوش نہیں یہ کسی کو کیا دے گا
چھوڑ دے —
من بھی جا تجھے زندگی دوں آ تو اگلے جنم میں پھول بنے
پیار تجھے کوئی کیوں ری کرے رنگوں میں تجھے مقبول بنے
چھوڑ دے —

گانا نمبر ۲ — تیری شرن پڑا ہوں داتا
تو ہی پتا ہے تو ہی ماتا
ہم سب تیرے ہیں بالے — تو ساری دنیا کو پالے
داس بھگت کا ہے کہنا — درشن لشمن دیتے رہنا
تیرے پوجن کو بھگوان — بناؤں من مندر عالیشان
چھوٹی سی اک آرتی ہیں جب سے تیرے چرن پڑے

تیری بھگتی کی سے میں نے جاگ کے راتیں گزارے گزرے
جو تم ہی چلا گئے یہ بھلا دی دیکھا لیا در دان
تیرے پوجن کو ـــــ
اس بھیگی کی ٹھیک مٹا دے اس پیاسے کی پیاس بجھا
پھر جائے یہ بیت تیرے درشن سے چکر ایسا کوئی چلا
ختم کر دوں تیری تقسیم دان سے تیرا ایمان
تیرے پوجن کو ـــــ
تیری بھولے اس دنیا کو بھگتیں باسر بیت جانا
سُنے گئے کبھی چیلے گئے تو سدھ کیا تھا پلٹ آنا
ساتھ ہمیشہ بیگی چلا لیا اپنا دربان ـ تیرے پوجن ـ
گانا نمبر ۳ یہاں بھی تو نہیں ہے وہاں بھی تو نہیں ہے
نہ جانے کہاں میرا بچپن کھو گیا
آئی بہار کی یہ رُت کیسی آئی
مالی بھی کلنے لگی کلی کو پرائی
اپنے بھلانے لگے آنکھیں چرانے لگے
ہائے یہ کیسا غضب ہو گیا ـ یہاں بھی ـــ
ملنے تو دینگی تجھے دیس کی ہوائیں
انہوں کی چھاؤں میں جو چھوٹ گئے جھلائیں
ساتھ ہمارے چھوٹی اور ہمیں کو بھولی
ایسا بھی کیا غضب ہو گیا
جاتا نہ بچپن ، یہ بات ایسی ہوتی

بیٹھی اکیلی ہے میری گڑیا نہ رو دلی
میرا بھی جیا جلے ۔ زور نہ کوئی چلے
ہائے یہ قصہ عجب ہو گیا ۔ بیٹھی بھی ۔
گانا نمبر ۴: ۔ جا ادر کہیں رو شلی
اب میں ہوں اور میری تنہائی ۔ جا ادر ۔
آنکھیں لگی بھی رو دیئے رو دیئے
جاگ پڑی پھر سوئے سوئے
یاد آ گئی اپنی رسوائی ۔ جا ادر ۔
آتی جاتی دیکھے برائیں فرمائیں برہن کی راتیں
پھر برہن تو نہ شرمائی ۔ جا ادر ۔
بن جیندا کی میں ہوں جینیا
مانگ ہے سونی اور دلہنیا
دیکھی کس نے میری انگڑائی ۔ جا ادر ۔
گانا نمبر ۵: جلنے کی نہ پرواہ ہو وہ پروانہ ہے
شمع سے حسن کا سنتے ہیں جو دیوانہ ہے
واقعہ کیا ہے کوئی اس سے خبردار نہیں
ایک چھوٹا سا یہ افسانہ بھی افسانہ ہے
لوگ تو بات کا افسانہ بنا دیتے ہیں
اچھے اچھوں کو یہ دیوانہ بنا دیتے ہیں
شمع نے پوچھا یہ اک روز اد نور محفل
کیا خدا نے تجھے بخشا نہیں الفت بھرا دل

جو گلے مجھ سے ملے اُسکو جلا دیتی ہے
جاننے والے کی ہستی ہی مٹا دیتی ہے
شمع نے آگ رکھی سر پہ قسم کھانے کو
بخدا میں نے جلایا نہیں پروانے کو
لوگ تو بات کا —

کہا یہ شمع نے پروانہ مجھ پہ مرتا ہے
ازل سے میری محبت کا دم یہ بھرتا ہے
کبھی حسین کی محفل میں یا ہو ویرانہ
جہاں جہاں میں جلوں آ ہی جائے دیوانہ
ہزار بار یہ سمجھا چکی کہ آگ ہوں میں
نہ کھیل مجھ سے محبت کے حق میں ناگ ہوں میں
پروانے کا بس ایک راگ
تیرا حسن آگ میرا عشق آگ پروانہ —

پوچھا پروانے سے نادان تو کیوں جلتا ہے
موت جس راہ میں ہے اس پہ کیوں چلتا ہے
شمع نے کیا تجھے سمجھایا نہیں تھا
بولا سمجھایا تو ہے —
شعلہ کیا تجھ کو نظر آیا نہیں
بولا جی آیا تو ہے —
زندگی سے تجھے نفرت کیوں ہے
بولا نفرت کیسی —

شمع سے پھر مجھے اُلفت کیوں ہے
لولا اُلفت کیسی —
شمع سے مجھکو محبت ہو یہ ناممکن ہے
ایسی کمبخت کی چاہت ہو یہ ناممکن ہے
نور اسکا مجھے اک آنکھ نہیں بھاتا ہے
اسکے جلنے سے کلیجہ میرا جل جاتا ہے
میری محبوب کو یہ مجھ سے حسد اکرتی ہے
میری دشمن ہے سرِ شام جلا کرتی ہے
میں تو عاشق ہوں رات کی سیاہی کا
شمع پیغام میری تباہی کا — میں تو عاشق —
بات کہدی ہے سچ یقین کیجئے
جو نہ آئے یقین یہ ثبوت لیجئے
شمع دن کو جلے تو میں آتا نہیں
اسکے جلنے سے میں تلملاتا نہیں — میں تو —
لوگ تو بات کا .... اچھے اچھوں کو — ر
گا بار ۶ عکس اتیرا صاف ہنیں تو درپن کو کیا دھوے
اپنے آپ کو دیکھو کا دیکھ اوروں کو کیا ہوئے
جیسا کیا ہے تو نے ویسا ہی تو بھریگا
تیری بدی کا بدلہ تجھکو یہیں ملے گا — جیسا کیا —
خوش ہو رہا تھا کتنا اوروں کو تو رلا کے
جھوٹے نشے میں اپنا مغرور سر اٹھا کے

سوجانہ وقت ایسا تجھ پر بھی آپڑیگا۔ جیبا ـــ
توڑا کسی کا دِل تو تجھ نہ ملال آیا
جب اپنے تن پہ لاگی پھر کیوں خیال آیا
تیرا کیا تیرا یا تیرے ساتھ ہی چلے گا۔ جیبا ـــ
گانا نمبر۸ ـ آج کی رات نیا چاند نکے آئی ہے
چاندنی چھائی ہے جانے کیا لائی ہے آنکھ شرمائی ہے
آج کی رات ـــ
کوئی جب دیکھے ادھر ہائے میری آنکھ جھکے
چاہوں کچھ کہنا اگر ہائے میرا سانس رکے
رکتا ہے جو سانس تو کہے جھکتی ہے جو آنکھ جھکے
آج کی رات ـــ
دیر سے پیار ہوا جیلو جی ہو تو گیا
دل کو کھونا تھا جہاں جیلو وہاں کھو تو گیا
کھونے بھی دو کھو تو گیا ہونے بھی دو ہو جو گیا
آج کی رات ـــ
پیار کا ان پہ اثر کیا خبر ہے کہ نہیں
جو لگی آگ ادھر وہ ادھر ہے کہ نہیں
ان کو خبر ہے کہ نہیں ان پہ اثر ہے کہ نہیں
آج کی رات ـــ

ختم شد

آسان اردو انگلش ٹیچر

زمانہ حال میں انگریزی بھی ایک بہت ضروری زبان ہے۔ اگر آپ یہ زبان جانتے ہیں تو آپ کی ہر جگہ قدر ہوگی۔ اس زبان کو جو نہیں جانتا اس کو سخت پریشانی اٹھانی پڑتی ہے۔ اگر آپ اس پریشانی سے نجات پانا چاہتے ہیں۔ اور انگریزی سیکھنے کا شوق رکھتے ہیں تو آج ہی ہمارے ہاں سے نایاب کتاب اردو انگلش ٹیچر منگائیں۔ اس کتاب کی مدد سے ہر شخص بغیر استاد کی مدد کے انگریزی میں بات چیت کر سکتا ہے۔ قیمت صرف ۱۲/-/۰ محصول ڈاک معاف

اردو ہندی ٹیچر

آجکل اردو اور انگریزی کے ساتھ ہندی کی ضرورتوں میں ہندی کی ضرورت بھی ہے اس لئے آپ ہمارے ہاں سے ہندی سکھانے والی کتاب منگائیں۔ اس کتاب کی مدد سے بھی بغیر استاد کے ہر مرد و عورت بڑی آسانی سے گھر بیٹھے ہندی پڑھنا لکھنا سیکھ سکتا ہے۔

قیمت صرف /۸/۱ محصول ڈاک معاف

رتن اینڈ کو ہاسپیلز دریبہ کلاں دہلی